

# Menyelidiki dan Membagi Informasi Umum pada Kebudayaan Etnik Indonesia

**Unit Code: PARUJPFTG10C**

Standar Kompetensi

Materi Pendukung Bagi Pengajar dan Siswa

Tugas-tugas Penilaian

## Ucapan terima kasih

**Indonesia Australia Partnership for Skills Development  
Travel and Tourism Project Team (IAPSD) mengucapkan  
terima kasih atas kontribusi dan dukungannya atas  
partisipasi terhadap lembaga ini:**

Perhimpunan Biro Perjalanan Seluruh Indonesia (ASITA)

Himpunan Pramuwisata Indonesia (HPI)

Perhimpunan Pengelola Konferensi Profesional Indonesia (SIPCO)

Asosiasi Kongres dan Konvensi Indonesia (INCCA)

Asosiasi Objek Wisata Indonesia (PUTRI)

Departemen Kebudayaan dan Pariwisata (Depbudpar)

Departemen Tenaga Kerja dan Transmigrasi

Departemen Pendidikan Nasional

Australian National Training Authority (ANTA)

Australian Agency for International Development (AusAID)

Tourism Training Australia (TTA)

PT. Abacus Distribution Systems Indonesia



Sebagai tambahan, Tim Proyek ini mengucapkan terima kasih kepada nama-nama di bawah ini atas masukan mereka dalam penulisan dan pembuatan materi-materi standar kompetensi:

Ade Soemantri	Lisia Apriyani, SE, Akt
AA. Gede Oka Geria , SS	Maharani Leksmono, SE
Agung DS Daniswara	Mahfuddin Akhyar
Alex Kahu Lantum, Drs., M.S	Melly Selibulgani
Amrullah, Drs	Misbach Malik
Arief Faizal Rachman	MT Sirait
Bambang Gunardjo, BA	Muchlis Anwar
Beatrix L.L.R Marbun	Nani Harsojo
Budi A. Sambas, S.Pd	Ni Ketut Citra Yuni, SS
Dedi Supriyadi	Nila K. Hidayat, SE
Diah Utari B.R., Dra., M.Si	Nurrohmat
Diksa Kuntara, SE	Pisa Ramli
Djamang Ludiro, Drs	R. Felix Hadimulyanto
Edi Kustanto, Drs., MM	Rina Arlianti
Efrin I. Panhar, Drs	Rina Suprina, Dra
Eleanore Lanny	Rochmani Dwiastuty S, S.Pd
Elizabeth Pujianti	Rubiyanto, P., Drs, MM
Erick Y. Pasaribu, BA	Rukiah
Ety Sulistyawati	Santi Palupi, Dra, MM
Eva Mora mangunsong, Dra	Sudiarto
Eveline Adhiyasa	Tetty Ariyanto
Handono Eko Prabowo, T, Drs, MBA	Tigor Tambunan
Heben Ezer	Titus Odong Kusumajati, Drs, MA
Herry Maridjo, H, Drs, M.Si	Tri Harsono Udjiyanto
I Gusti Ayu Waliwati, Dra	Trikarya Satyawan
I Made Wardhana, Drs	Trisnawati Rahayu, M. SE, Akt
I Nyoman Sukasanjaya, SS	Triwanggono, A, Drs, M.S
Joko Prayitno, Drs	Uday Aliwidaya
Joko Priyadi	Wahyu Ari Andriyanto, Chr, Y, SE, Akt
Joko Purwanto, Drs	Wahyu Hadad
Joko Siswanto, FA., Drs, MM, Akt	Yudi Yuniarto, A, SE, MBA
Katamsi Nurrasa	Yuliati, S.Pd
Leo Muda Limbong	Yusef Widya Karsono, SE, MBA

## Daftar Isi

<b>Unit No.</b>	<b>Judul Unit</b>	<b>Hal.</b>
1	Pengantar Pendahuluan	1
2	Panduan untuk Pengajar	6
3	Standar Kompetensi	10
4A	Rencana Isi	13
4B	Cara Mengajar Kompetensi Standar	24
4C	Materi Pendukung Bagi Pengajar	31
5	Cara Menilai Unit Ini	56

**Menjalankan semua program pengajaran secara efektif untuk tercapainya kompetensi memerlukan level-level berikut berdasarkan angka dan huruf.**

<b>Level</b>	<b>Berdasarkan kemampuan menulis/huruf</b>
2	Kemampuan untuk memahami hubungan yang rumit dalam text dan menyediakan interpretasi yang mendetail tentang informasi lisan dan tulisan.

<b>Level</b>	<b>Berdasarkan kemampuan berhitung/angka</b>
1	Kemampuan untuk menggunakan simbol dasar, diagram dan istilah matematika dalam kontex yang biasa dan dapat diprediksi dan dapat berkomunikasi secara matematis

# Bagian 1 Pengantar Panduan

Selamat datang ke petunjuk ini

Petunjuk ini menggunakan pelatihan berdasar kompetensi untuk mengajarkan keterampilan yang diperlukan di tempat kerja.

Hal ini didasarkan atas kompetensi standar yang merupakan keterampilan yang sudah diseepakati secara nasional, pengetahuan dan sikap yang diperlukan untuk tugas-tugas tertentu. Penekanan utamanya adalah pada apa yang harus bisa dilakukan oleh seseorang sebagai hasil dari pelatihan tersebut. Salah satu ciri penting dari pelatihan berbasis kompetensi adalah mengutamakan pelatihan para individu untuk pekerjaan yang sebenarnya di tempat kerja. Buku petunjuk ini akan membantu anda mengajar, menyiapkan kegiatan-kegiatan yang berpusat pada siswa dan penilain sesuai dengan pelatihan berbasis kompetensi yang berjudul Menyelidiki dan Membagi Informasi Umum pada Kebudayaan Etnik Indonesia.

Petunjuk ini berkaitan dengan keterampilan-keterampilan, pengetahuan dan sikap yang dituntut untuk meneliti dan, membagi informasi tentang suku bangsa berdasarkan kultur/budaya yang tepat. Bagian ini tidak mengemukakan pada satu budaya Indonesia dan menekankan pentingnya tingkah laku yang tepat secara budaya dan pertimbangan masyarakat setempat. Bagian ini tidak mencakup interpretasi tentang budaya lokal secara mendalam.

Unit ini erat hubungannya dengan unit-unit lain dan unit pelaksanaan tour

Pelatihan yang terpadu/penilaian mungkin bisa cocok khususnya dengan bagian-bagian sebagai berikut:

- PARUJPFTG11C Menginterpretasikan Aspek Budaya Etnis Lokal Indonesia
- PARUJPFTG06C Menyiapkan dan Menyajikan Informasi pada Tur.
- PARUJPFTG07C Melakukan Kegiatan Penterjemahan

Bagian lain dari guiding dan tour.

Para peserta pelatihan sebaiknya menyusun sesi-sesi mereka menurut:

- Keperluan parta peserta pelatihan
- Tuntutan organisasi mereka
- Waktu yang terluang bagi pelatihan
- Situasi pelatihan

Sebuah strategi penyampaian termasuk sebuah isi perencanaan, sudah disediakan bagi para pelatih

Isi yang disarankan merupakan suatu indikasi dari apa yang diperlukan dalam mencapai standar kompetensi.

Strategi penyampaian yang akan digunakan dan cara penilaian yang tersedia dalam unit ini tidak berlaku mutlak dan sebaiknya digunakan sebagai pedoman saja. Pelatih di dorong untuk memakai pengetahuan industri mereka, serta pengalaman mereka, contoh-contoh dan produk-produk lokal untuk menyesuaikan materi pengajaran atau mengembangkan nara sumber mereka sendiri, agar dapat memastikan sejauhmana relevansinya pelatihan ini.

## Definisi- definisi





Dalam materi pengajaran, seorang individu yang ingin mencapai kompetensi disebut sebagai siswa. Dalam situasi pelatihan anda sendiri, orang ini dapat saja dianggap sebagai murid, orang yang ingin belajar, atau peserta. Dalam hal yang serupa, seseorang yang mengajarkan kompetensi ini disebut sebagai pelatih. Dalam situasi latihan anda sendiri, seseorang ini bisa disebut sebagai seorang guru, pengajar, fasilitator atau pengawas.

## Diperlukan waktu berapa lama untuk mencapai keberhasilan standar kompetensi

Dalam pelatihan berstandar kompetensi, pelatihan harus berfokus pada pencapaian kompetensi itu sendiri, bukan sekedar untuk memenuhi waktu yang dituntut, sebab waktu yang diperlukan oleh setiap siswa untuk mencapai kemampuan tertentu akan berbeda-beda.

## Simbol-simbol

Dalam paket pelatihan ini anda akan menemukan berbagai macam simbol. Berikut ini arti dari simbol-simbol tersebut:

Simbol	Arti
	Handout untuk siswa
	<b>lembaran transparansi</b> (yang berisi informasi yang dapat disampaikan kepada siswa dengan menggunakan overhead projector)
	<b>Lembar penilaian</b> tugas yang harus diselesaikan oleh siswa.
	<b>Tugas-tugas</b> atau kegiatan-kegiatan yang harus diselesaikan

## Daftar Kata

### Dapat diikuti oleh semua golongan

Hal ini menunjukkan bahwa pelatihan ini mesti bisa diikuti oleh semua orang tanpa melihat umur, jenis kelamin, sosial budaya, atau latar belakang pendidikannya.

### Penilaian

Proses formal yang memastikan bahwa pelatihan yang diadakan memenuhi syarat standar yang ditentukan/dibutuhkan oleh sektor industri ini. Proses ini akan dilakukan oleh seorang penilai yang sudah pakar dalam hal mengevaluasi bidang-bidang seperti ini secara nasional dalam struktur yang telah disetujui.

## **Kompeten/Mampu**

Mampu melakukan pekerjaan dan memiliki ketrampilan, pengetahuan dan sikap yang diperlukan untuk melakukan sesuatu pekerjaan secara efektif di tempat kerja, berdasarkan standar-standar yang telah disetujui.

## **Pelatihan Berdasarkan Kompetensi**

Pelatihan ini meinitikberatkan pada apa yang dapat dilakukan oleh seseorang dan mengukur kinerja terhadap standar-standar yang telah disetujui.

## **Aspek Penting dari Sebuah Evaluasi/Penilaian**

Menerangkan inti sebuah evaluasi dan hal-hal kuncisaat mengevaluasi sesuatu.

## **Kontek Penilaian/Evaluasi**

Menerangkan dimana, bagaimana dan dengan metode apa evaluasi harus terjadi.

## **Elemen-elemen**

Ketrampilan-ketrampilan yang akhirnya akan membentuk sebuah unit kompetensi.

## **Panduan/Evaluasi**

Pedoman bagaimana sebuah unit dapat dievaluasi.

## **Adil**

Tidak akan mengecewakan beberapa kadidat/siswa tertentu.

## **Fleksible (mudah disesuaikan)**

Diakui bahwa cara mengajar dan mengevaluasi kinerja berdasarkan sistem kompetensi tidak dapat dilakukan dengan hanya satu pendekatan saja.

## **Evaluasi Formatif**

Evaluasi yang dilakukan sewaktu-waktu selam pelatihan. Evaluasi seemacam ini menolong para siswa untuik memastikan bahwa sebuah proses belajar memang sudah/sedang terjadi, evaluasi semacam ini juga dapat memberi umpan balik pada siswa atas kemajuan pelajaran/pelatihan mereka.

## **Kemampuan Kunci**

Kemampuan-kemampuan yang mendasari segala maccam kinerja. Yang dimaksud dengan kinerja tersebut adalah mengumpulkan, menganalisa dan mengorganisir ide-ide serta informasi, mengkomunikasikan ide dan informasi, merencanakan dan mengorganisir aktifitas, bekerjasama dengan orang lain dalam kelompok, memecahkan persoalan, menggunakan tehnologi, menggunakan ide-ide dan tehnik matematika.

Kemampuan semacam ini dinilai pada tingkat-tingkat berbeda sebagai berikut:

Tingkat kemampuan yang harus dilakukan untuk mencapai kompetensi ini	
Tingkatan	Ciri-ciri
1	Dapat melakukan tugas-tugas rutin dalam prosedur yang sudah ditentukan tapi masih sering harus dibimbing oleh pelatih/penyelia.
2	Dapat melakukan tugas-tugas dengan arti lebih luas dan kompleks dengan peningkatan otonomi dengan cara bekerja sendiri. Penyelia hanya akan memeriksa saat tugas sudah diselesaikan siswa.
3	Dapat melakukan aktifitas-aktifitas kompleks/sulit dan aktifitas non-rutin, memotifasi diri sendiri dan bertanggung jawab atas pekerjaan yang dilakukan oleh orang lain.

### Hubungan Dengan Unit-unit Lain.

Menerangkan peran unit dan tempatnya dalam satu set kompetensi penuh yang telah ditentukan oleh industri bersangkutan. Memberi pedoman unit-unit mana yang dapat dievaluasi bersama.

### Standar Kompetensi Nasional

Pernyataan yang telah disetujui secara nasional tentang ketrampilan dan pengetahuan bahwa manusia perlu bekerja dan bahwa standar kinerja seseorang memang dibutuhkan.

### Kriteria untuk Kerja

Kriteria untuk kerja dipakai untuk menilai apakah seseorang telah mencapai satu buah unit kompetensi.

### Penilai Yang Memenuhi Syarat

Seseorang yang telah memenuhi syarat untuk menjadi penilai.

### Deretan Variabel

Deretan rincian berbagai konteks yang dapat diterapkan pada unit tertentu.

### Dapat dipercaya

Memakai metoda-metoda dan prosedur yang dapat dipercaya bahwa standar-standar kompetensi dan tingkatannya telah dijabarkan dan dilakukan secara konsisten pada setiap konteks yang ada dan kepada setiap siswa.

### Standarisasi dan Lembaga Sertifikasi

Departemen Tenaga Kerja telah memberikan kekuasaan kepada ASITA (Associations of Indonesian Travel Agents) dan perhimpunan Hotel dan Restoran Indonesia (PHRI) untuk mendirikan sebuah badan atau institut untuk standarisasi dan sertifikasi kompetensi untuk para pekerja Indonesia dalam industri pariwisata dari industri jasa dan keramah-tamahan. Institut ini akan mengembangkan standar kompetensi dan sistem informasi untuk kompetensi-kompetensi standar dan sertifikat, akan juga melakukan ujian serta sertifikasi terhadap kompetensi para pekerja Indonesia dibidang industri ini.

**Penilaian Sumatif**

Penilaian yang akan dilakukan setelah siswa menyelesaikan pelatihan satu unit kompetensi untuk memastikan bahwa siswa telah mencapai satu kriteria unjuk kerja yang diinginkan.

**Ketrampilan & Pengetahuan Penunjang**

Menerangkan ketrampilan dan pengetahuan apa yang diperlukan untuk menjadi kompeten pada satu tingkat tertentu.

**Penjabaran Unit**

Penerangan secara umum tentang standar kompetensi.

**Berlaku**

Keputusan pada fakta dan kriteria yang sama akan menghasilkan hasil penilaian yang sama walaupun penilai-penilainya berbeda.



## Bagian 2 Panduan untuk Pengajar/Pelatih

Standar kompetensi yang merupakan pernyataan kesepakatan nasional terdiri dari tiga komponen yang saling terkait, pengetahuan dan sikap yang diperlukan untuk menjalankan tugas secara efektif.

Urutan aktifitas yang telah diusulkan untuk menyampaikan kompetensi ini adalah sebagai berikut:

- **Tugas-tugas praktis**
- **Proyek-proyek dan tugas**
- **Studi Kasus**
- **Ceramah/ Kuliah**
- **Video dan referensi**
- **Kegiatan kelompok**
- **Permainan peran dan simulasi**

Sebaiknya para pelatih dapat memilih strategi-strategi yang pantas untuk kompetensi yang diajarkan, situasi dan kebutuhan yang diperlukan siswa. Misalnya, bila tidak dapat melakukan praktek kerja nyata, maka simulasi yang berbeda-beda dan juga permainan peran dalam pengajaran juga dapat dilakukan untuk menggantikannya.

### Peranan Pelatih/Pengajar

Salah satu peranan pelatih/pengajar adalah untuk memastikan adanya pelayanan standar tinggi melalui pelatihan yang efektif. Untuk bisa melatih siswa pada kompetensi ini anda harus kompeten/mahir dalam segala aspek unit ini.

Untuk meyakinkan bahwa anda siap untuk bekerja dalam kompetensi ini bersama para siswa, maka pertimbangkanlah beberapa pertanyaan berikut ini:

- Seberapa besarkah kepercayaan anda tentang kemampuan anda tentang keterampilan di tempat kerja, pengetahuan serta sikap yang dituntut untuk mengajar setiap elemen dalam bidang ini?
- Apakah ada informasi baru atau aturan baru yang mungkin anda perlukan sebelum anda memulai pelatihan ini?
- Apakah anda merasa percaya diri dalam mendemonstrasikan tugas-tugas praktik?
- Apakah anda mampu menerangkan dengan jelas landasan pengetahuan yang diperlukan oleh para siswa untuk bisa melakukan pekerjaan mereka dengan benar?
- Apakah anda memahami situasi-situasi di lingkungan industri dimana kompetensi tersebut bisa diterapkan?
- Apakah anda sadar tentang kemampuan berbahasa, keterampilan membaca dan berhitung yang diperlukan oleh para siswa untuk bisa mendemonstrasikan kemampuan mereka dalam kompetensi ini?
- Apakah anda sudah mempertimbangkan hal-hal yang berkaitan dengan kesempatan dan kesamaan dalam merencanakan pengajaran pada program pelatihan ini?

Dari persektif penilaian diasumsikan bahwa perilaku yang tepat terintegrasi dalam penilaian keterampilan dan pengetahuan yang khusus dalam standar kompetensi.

## **Ketentuan-Ketentuan**

Anda mesti menyadari aturan-aturan dan petunjuk-petunjuk yang relevan yang harus dipatuhi oleh siswa anda.

## **Alat pengajaran yang diperlukan untuk mengajar kompetensi ini**

### **Fasilitas yang diperlukan untuk mengajarkan teori**

Ruang kelas untuk mengajar siswa, observasi kelas, papan tulis, overhead projector, layar overhead projector, flif chart, kertas flif chart dan pengeras suara.

### **Keperluan khusus untuk mengajar**

Film atau video, slide presentasi, majalah/klipping surat kabar, jurnal industri atau jurnal umum, kuliah dosen tamu [misalnya suku /etnik yang lebih tua, ahli-ahli budaya.

## **Dimana memperoleh informasi yang lebih jauh**

Sumber-sumber informasi dapat mencakup beberapa kategori sebagai berikut:

Teks-teks yang bermanfaat

- Judul: Pengantar Antropologi Budaya
- Pengarang: Koentjaraningrat
- Tanggal Publikasi:
- Tempat publikasi:
- No. ISBN:

Travel Indonesia Magazine  
Publisher: PT. Travia Duta  
Telp: (62 21) 380 5555 Ext 76006  
Fax: (62 21) 38406143

Tamasya Magazine (Majalah Tamasya)  
Penerbit: Sinergi Wahana Citra Indonesia  
Telp: (62 21) 5704931  
Fax: (62 21) 5707517

Island Life Magazine  
Publisher: -  
Telp: (62 21) -  
Fax: (62 21) -

Indonesia Diversity Video (TMII)  
Publisher: Taman Mini Indonesia Indah (TMII)

Taman Mini Indonesia Indah (TMII) Pavilion of Indonesian Provinces

Telp: (62 21) 8401719

Fax: (62 21) 8400709

Teacher Associations - PPPG

Jl.Raya Parung KM.22-23 Bojongsari, Sawangan – Bogor

Telp: (021) 7431271

The Association of the Indonesian Tourism Attractions (PUTRI)

Gedung Sasana Griya

A 15 Lt II

Taman Mini Indonesia Indah, Jakarta

Telp: (021)- 8401-719

Fax: (021)-8400-709

Association of The Indonesian Tours and Travel Agencies (ASITA)

Komp Golden Plaza Blok A/30

Jl RS Fatmawati No 15, Jakarta

Telp: (021)-7590-0094-95

Fax: (021)-7507-537

Society of Indonesian Professional Conference Organisers (SIPCO)

Setia Travel

Jl H.Anshari No 33 B Jakarta

Telp: (021)-6385-8611

Fax: (021)-6386-4182

Indonesia Congress and Convention Association INCCA

Hotel Wisata

Arcade 13A, Jakarta

Telp: (021)-3140-982

Fax: (021)-334-470

Indonesian Guides Association (HPI)

Ade Sumatri

Telp: (021)-9133-921

Fax: (021)-5213-257 (Via Dinas Pariwisata DKI)

**Internet sites**

Direktorat Dikmenjur  
<http://dikmenjur.freehosting.net/>

SMK 8 Makassar  
<http://www.geocities.com/smkknupg/>

Boeing Company  
<http://www.boeing.com/>

Environmental Information  
<http://www.boris.qub.ac.uk/cvni/info.html/>

Green Net  
<http://www.gn.apc.org/>

Internet World Travel Guide  
<http://www.iwtg.com/>

Planet Earth Home Page  
<http://www.planetearth.net/info.html/>

Tourism Training Australia  
<http://www.tourismtraining.com.au/>

United Nations Development Program  
<http://www.undp.org/>

Virtual Tourist II  
<http://www.vtourist.com/vrt/>

World Tourism Organization: World Tourism Information Centre  
<http://www.world-tourism.org/>

Anda bisa menambahkan daftar sumber referensi untuk mengajar kompetensi ini

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Perlunya meningkatkan keterampilan dan pengetahuan anda sendiri  
Sehubungan dengan terjadinya perubahan nilai adat budaya etnis lokal secara terus menerus para pelatih sebaiknya meninjau kembali dan memperbaharui sumber-sumber/referensi-referensi dan meningkatkan pengetahuannya tentang etnik lokal.

## Bagian 3 Standar Kompetensi

Gunakan bagian ini untuk:

- Mengidentifikasi apa yang harus dilakukan oleh para siswa
- Mengidentifikasi apa yang sudah dikerjakan oleh para siswa
- Memeriksa kemajuan para siswa
- Memastikan bahwa anda sudah mencakup semua unsur dan kriteria penampilan dalam pelatihan
- Memastikan bahwa anda sudah mencakup semua unsur dan kriteria penampilan kalau melakukan pengujian

### Judul Unit

Menyelidiki dan Membagi Informasi Umum pada Kebudayaan Etnik Indonesia

### Penjabaran Unit

Petunjuk ini berkaitan dengan keterampilan-keterampilan, pengetahuan dan sikap yang dituntut untuk meneliti dan, membagi informasi tentang suku bangsa berdasarkan kultur/budaya yang tepat. Bagian ini tidak mengemukakan pada satu budaya Indonesia dan menekankan pentingnya tingkah laku yang tepat secara budaya dan pertimbangan masyarakat setempat. Bagian ini tidak mencakup interpretasi tentang budaya lokal secara mendalam.

Elemen	Kriteria Unjuk Kerja
01 Meneliti informasi umum pada suku bangsa Indonesia	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Sumber-sumber informasi tentang kelompok masyarakat teridentifikasi dengan benar</li><li>1.2 Mana yang tepat, Sumber informasi yang tertulis diartikan dengan akurat dan informasi yang diperlukan adalah kutipan dan sudah diperiksa oleh penduduk lokal yang sebelumnya telah terpakai</li><li>1.3 Sumber-sumber informasi lain yang dapat diperoleh dengan tepat</li><li>1.4 Anggota masarakat yang tepat dihubungi dan mencari petunjuk tentang bagaimana informasi itu mesti dimanfaatkan dalam bidang pariwisata</li><li>1.5 Ketika mencari informasi, perilaku hendaknya mencerminkan rasa hormat terhadap adat dan budaya lokal dan tata cara yang tepat harus diikuti</li><li>1.6 Pengetahuan yang diperoleh dibagi dengan teman sejawat untuk meningkatkan keadaran budaya dan pemahaman terhadap organisasi</li></ol>
02 Membagi informasi umum pada suku bangsa Indonesia dengan pelanggan	<ol style="list-style-type: none"><li>2.1 Semua informasi yang dibagi dengan para klient harus tepat</li><li>2.2 Informasi mencakup rujukan tentang perbedaan sosial masarakat</li><li>2.3 Informasi disampaikan dengan cara yang menunjukkan rasa hormat terhadap nilai adat budaya masarakat</li><li>2.4 Informasi disampaikan sedemikian rupa sehingga dapat memperluas pemahaman para klien tentang masarakat</li></ol>

2.5 Pertanyaan-pertanyaan klient dijawab dengan sopan dan ramah sesuai dengan harapan masarakat tentang informasi yang bisa dibagi dengan klien.

## Deretan variabel

Unit ini berlaku untuk yang bekerja di semua sektor industri pariwisata.

Pada unit ini, informasi lebih mengarah pada deretan informasi yang masih bersifat umum. Pertimbangan umum dan pertimbangan etika termasuk tapi tidak terbatas pada :

- Berbicara dan mendengarkan orang-orang dari etnis tertentu
- Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
- Menonton TV, video dan film
- Mendengar radio
- Membaca buku dan referensi lain
- Internet
- Penelitian museum
- Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.

Informasi dapat mencakup hal-hal:

- Suku bangsa yang ada di Indonesia
- Suku-suku bangsa tertentu di daerah-daerah tertentu.

Informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada:

- Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
- Kehidupan dan kebudayaan tradisional
- Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
- Seni dan Musik
- Tarian
- Makanan dan obata tradissional
- Peralatan dan perlengkapan
- Kepemilikan tanah
- Situs budaya dan Agama

## Pedoman Ketrampilan dan Pengetahuan Penunjang

Mendemonstrasikan kompetensi, fakta ketrampilan dan pengetahuan seperti sbb:

- Metode meneliti dan merekam informasi umum tentang masyarakat suku bangsa Indonesia yang ada
- Tata cara membagi informasi tentang masyarakat suku bangsa Indonesia
- Hal-hal yang menyangkut tentang hak cipta dan karya cipta
- Kemampuan berkomunikasi, termasuk kemampuan lintas budaya dan kepedulian terhadap komunikasi dari persepektic suatu suku

## Konteks Penilaian/Evaluasi

Bagian ini dapat saja dinilai saat bekerja atau sesudah bekerja. Penilaian harus termasuk demonstrasi praktekbai dalam tempat kerja atau saat diadakan simulasi. Simulasi ini mutlak didukung oleh beberapa metoda agar dapat menekankan pengetahuan.

## Aspek penting dalam sebuah Evaluasi/Penilaian

Carilah:

- Pengetahuan tentang cara menggunakan meneliti dan membagi informasi umum yang ada tentang budaya suku bangsa Indonesia
- Kemampuan meneliti dan membagi informasi budaya dengan cara yang tepat
- Pengetahuan umum tentang kebudayaan suku bangsa Indonesia yang sesuai dengan daerahnya

Penilaian seharusnya dilandasi dengan pengetahuan dan kemampuan yang dalam hal ini berdasarkan pengalaman selama hidupnya dan sesuai dengan kenyataan.

Penilaian pada unit ini seharusnya melibatkan orang-orang yang tepat dan bisa diterima oleh masyarakat setempat

## Kaitan dengan Unit-unit lainnya

Ada hubungan yang erat antara unit ini dan semua unit pemannduan lainnya.

Pelatihan dan penilaian terpadu dapat dilakukan dengan tepat pada unit-unit seperti:

- PARUJPFTG11C Menginterpretasikan Aspek Budaya Etnis Lokal Indonesia
- PARUJPFTG06C Menyiapkan dan Menyajikan Informasi pada Tur.
- PARUJPFTG07C Melakukan Kegiatan Penterjemahan
- Pemanduan lain dan Mengoperasikan Tur

Kemampuan kunci pada unit ini	Tingkatan
Mengumpulkan, mengorganisir dan menganalisa informasi/berita	2
Mengkomunikasikan ide-ide dan informasi/berita	2
Merencanakan dan mengatur kegiatan	1
Bekerja dengan orang lain dalam kelompok	1
Menggunakan ide-ide dan tehnik matematika	1
Memecahkan masalah	1
Menegggunakan tehnologi	1

Tingkat kemampuan untuk mendemoonstrasikan dalam mencapai kompetensi	
Tingkat an	Ciri-ciri
1	Dapat melakukan tugas-tugas rutin dalam prosedur yang sudah ditentukan tapi masih sering harus dibimbing oleh pelatih/penyelia
2	Dapat melakukan tugas-tugas dengan arti yang lebih luas dan kompleks dengan peningkatan otonomi dengan cara bekerja sendiri. Penyelia hanya akan memeriksa saat tugas sudah diselesaikan siswa.
3	Dapat melakukan aktifitas-aktifitas kompleks/sulit dan aktifitas non-rutin, memotifasi diri sendiri dan bertanggung jawab atas pekerjaan yang dilakukan oleh orang lain.

## Bagian 4 Strategi Penyampaian

### A. Isi Perencanaan

Catatan: Dalam penyampaian materi berikut ini, para pelatih, para siswa dan para penilai harus benar-benar mengikuti isi standar kompetensi secara rinci.

---

#### 1.1.1 Sumber-sumber informasi tentang kelompok masyarakat teridentifikasi dengan benar.

##### Rentang variabel

Sumber informasi dapat meliputi tapi tidak terbatas pada:

- Berbicara dan mendengarkan orang-orang dari etnis tertentu
- Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
- Menonton TV, video dan film
- Mendengar radio
- Membaca buku dan referensi lain
- Internet
- Penelitian museum
- Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.
- Informasi dapat mencakup hal-hal:
  - Suku bangsa yang ada di Indonesia
  - Suku-suku bangsa tertentu di daerah-daerah tertentu.
- Informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
  - Seni dan Musik
  - Tarian
  - Makanan dan obata tradissional
  - Peralatan dan perlengkapan
  - Kepemilikan tanah
  - Situs budaya dan Agama

##### Landasan Ketrampilan dan pengetahuan

- Metode-metode penelitian dan perekaman informasi yang biasanya diperoleh tentang masyarakat Indonesia meliputi, tapi tidak terbatas pada:
  - Mendiskusikan dan mendengarkan tentang orang-orang dari etnis tertentu
  - Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
  - Menonton TV, video dan film
  - Mendengar radio



- Membaca buku dan referensi lain
- Internet
- Penelitian museum
- Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.
- Hak cipta dan publikasi-publikasi ilmiah (bila ada)
- Tata cara pembagian informasi tentang masyarakat suku bangsa Indonesia
- Komunikasi dari perspektif sebuah etnis

**Aspek penting dalam sebuah Evaluasi/Penilaian- Carilah:**

- Pengetahuan protokol yang ada untuk meneliti dan membagi informasi umum yang ada tentang kebudayaan suku bangsa Indonesia
- Kemamouan untuk meneliti dan membagi informasi kebudayaan dengan cara yang tepat
- Pengetahuan umum tentang kebudayaan suku bangsa Indonesia yang sesuai dengan aslinya

**1.2 Bila memungkinkan, sumber informasi tertulis diinterpretasi secara tepat dan informasi yang diperlukan disadur dan diteliti dengan masyarakat lokal sebelum dipakai termasuk informasi tentang:**

**Deretan variabel**

- Suku bangsa yang ada di Indonesia
- Suku-suku bangsa tertentu di daerah-daerah tertentu.
- Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
- Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
- Seni dan musik
- Tarian
- Makanan dan obat tradisional
- Perlatan dan perlengkapan
- Kepemilikan tanah
- Situs kebudayaan dan agama
- Kehidupan dan kebudayaan tradisional

**Landasan Pengetahuan dan kemampuan**

- Metode-metode penelitian dan perekaman informasi yang biasanya diperoleh tentang masyarakat Indonesia meliputi, tapi tidak terbatas pada:
  - Membicarakan dan mendengarkan tentang orang-orang dari etnis tertentu
  - Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
  - Menonton TV, video dan film
  - Mendengar Radio
  - Membaca buku-buku dan referensi lainnya
  - Internet

- Penelitis Museum
- Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.
- Tata cara pembagian informasi tentang suku-suku bangsa Indonesia
- Kemampuan berkomunikasi antar budaya dan kepedulian berkomunikasi dari segi pandang suatu suku

**Aspek-aspek penting dalam penilaian – Carilah:**

- Pengetahuan tentang tata cara yang diterapkan untuk meneliti dan membagi informasi umumnya berkaitan dengan budaya suku bangsa Indonesia
- Kemampuan untuk meneliti dan membagi informasi secara tepat
- Pengetahuan umum tentang kebudayaan yang sesuai dengan daerah tersebut

**1.3 Sumber-sumber informasi lain yang dapat diperoleh dengan tepat**

**Deretan Variabel-variabel**

- Sumber-sumber informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Berdiskusi dan mendengarkan tentang orang-orang dari suku-suku tertentu
  - Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
  - Menonton TV, video dan film
  - Mendengar Radio
  - Membaca buku-buku dan referensi lainnya
  - Internet
  - Penelitian Museum
  - Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.
- Informasi bisa tentang:
  - Suku bangsa yang ada di Indonesia
  - Suku-suku bangsa tertentu di daerah-daerah tertentu.
- Informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
  - Seni dan Musik
  - Tarian
  - Makanan dan obat tradisional
  - Peralatan dan perlengkapan
  - Kepemilikan tanah
  - Situs budaya dan Agama

**Landasan keterampilan dan Pengetahuan**

- Metode penelitian dan rekaman informasi yang biasa terdapat tentang etnis masarakat Indonesia

- Tata cara pembasgian informasi tentang etnis masarakat Indonesia
- Keterampilan berkomunikasi termasuk keterampilan lintas budaya dan kesadaran terhadap komunikasi dari perpektif sebuah etnis
  - **Aspek-aspek penting dalam Penilaian- Carilah:**
- Pengetahuan tentang tata cara yang dipakai dalam mencari dan membagi informasi yang baisa terdapat tentang etnis masarakat indonrsia
- Kemampuan untuk mencari dan membagi informasi dengan cara yang tepat menurut acuan budaya
- Pengetahuan umum budaya etnis masarakat Indonesia yang cocok dengan daerah tersebut

---

#### **1.4 Anggota masarakat yang tepat dihubungi dan mencari petunjuk tentang bagaimana informasi itu mesti dimanfaatkan dalam bidang pariwisata**

##### **Rentang variabel**

- Sumber-sumber informasi mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Berdiskusi dan mendengarkan tentang orang-orang dari suku-suku tertentu
  - Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
  - Menonton TV, video dan film
  - Mendengar Radio
  - Membaca buku-buku dan referensi lainnya
  - Internet
  - Penelitian Museum
  - Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.
- Informasi mungkin tentang:
  - Kelompok-kelompok etnis yang ada di Indonesia
  - Kelompok-kelompok etnis tertentu yang terdapat di suatu daerah tertentu
- Informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
  - Seni dan Musik
  - Tarian
  - Makanan dan obat tradisional
  - Peralatan dan perlengkapan
  - Kepemilikan tanah
  - Situs budaya dan Agama

##### **Landasan keterampilan dan pengetahuan**

- Metode penelitian dan rekaman informasi yang biasa terdapat tentang etnis masarakat Indonesia

- Tata cara pembasgian informasi tentang etnis masarakat Indonesia
- Keterampilan berkomunikasi termasuk keterampilan lintas budaya dan kesadaran terhadap komunikasi dari perpektif sebuah etnis
  - **Aspek-aspek penting dalam Penilaian- Carilah:**
- Pengetahuan tentang tata cara yang dipakai dalam mencari dan membagi informasi yang baisa terdapat tentang etnis masarakat indonrsia
- Kemampuan untuk mencari dan membagi informasi dengan cara yang tepat menurut acuan budaya
- Pengetahuan umum tentang etnis masarakat Indosia yang cocok dengan daerah itu

---

### **1.5 Ketika mencari informasi, perilaku hendaknya mencerminkan rasa hormat terhadap adat dan budaya lokal dan tata cara yang tepat harus diikuti**

#### **Rentang variabel**

- Sumber-sumber infoemasi mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Berdiskusi dan mendengarkan tentang orang-orang dari suku-suku tertentu
  - Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
  - Menonton TV, video dan film
  - Mendengar Radio
  - Membaca buku-buku dan referensi lainnya
  - Internet
  - Penelitian Museum
  - Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.
- Informasi mungkin tentang:
  - Kelompok-kelompok etnis yang ada di Indonesia
  - Kelompok-kelompok etnis tertentu yang terdapat di suatu daerah tertentu
- Informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
  - Seni dan Musik
  - Tarian
  - Makanan dan obat tradisional
  - Peralatan dan perlengkapan
  - Kepemilikan tanah
  - Situs budaya dan Agama

#### **Landasan Keterampilan dan Pengetahuan**

- Tata cara tukar menukar informasi tentang etnis masarakat Indoesia
- Hak cipta dan terbitan-terbitan ilmiah [bila ada]

- Keterampilan berkomunikasi termasuk keterampilan lintas budaya dan kesadaran terhadap komunikasi dari perpektif sebuah etnis

### **Hal-hal penting dalam penilaian- Carilah**

- Pengetahuan tentang tata cara yang dipakai dalam mencari dan membagi informasi yang baisesa terdapat tentang etnis masarakat Indonesia
- Kemampuan untuk mencari dan membagi informasi dengan cara yang tepat menurut acuan budaya
- Pengetahuan umum tentang etnis masarakat Indosia yang cocok dengan daerah itu

---

## **1.6 Pengetahuan yang diperoleh dibagi dengan teman sejawat untuk meningkatkan keadaran budaya dan pemahaman terhadap organisasi**

### **Rentang variabel**

- Ilmu pengetahuan dan informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada topic berikut:
  - Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
  - Seni dan Musik
  - Tarian
  - Makanan dan obat tradisional
  - Peralatan dan perlengkapan
  - Kepemilikan tanah
  - Situs budaya dan Agama
- Ilmu pengetahuan dan informasi bisa tentang:
  - Kelompok-kelompok etnis yang ada di Indonesia
  - Kelompok-kelompok etnis tertentu yang terdapat di suatu daerah tertentu

### **Landasan Keterampilan dan Pengetahuan**

- Tata cara pembasgian informasi tentang etnis masarakat Indonesia
- Keterampilan berkomunikasi termasuk keterampilan lintas budaya dan kesadaran terhadap komunikasi dari perpektif sebuah etnis

### **Aspek-aspek penting dalam Penilaian- Carilah:**

- Pengetahuan tentang tata cara yang dipakai dalam mencari dan membagi informasi yang baisesa terdapat tentang etnis masarakat Indonesia
- Kemampuan untuk mencari dan membagi informasi dengan cara yang tepat menurut acuan budaya
- Pengetahuan umum tentang etnis masarakat Indosia yang cocok dengan daerah itu

---

## **2.1 Semua informasi yang dibagi dengan para klient harus tepat**

### **Rentang Variabel**

- Bisa termasuk sumber-sumber informasi, tapi tidak terbatas pada:
  - Berdiskusi dan mendengarkan tentang orang-orang dari suku-suku tertentu
  - Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
  - Menonton TV, video dan film
  - Mendengar Radio
  - Membaca buku-buku dan referensi lainnya
  - Internet
  - Penelitian Museum
  - Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.
- Informasi mungkin tentang:
  - Kelompok-kelompok etnis yang ada di Indonesia
  - Kelompok-kelompok etnis tertentu yang terdapat di suatu daerah tertentu
- Informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
  - Seni dan Musik
  - Tarian
  - Makanan dan obat tradisional
  - Peralatan dan perlengkapan
  - Kepemilikan tanah
  - Situs budaya dan Agama

### **Landasan Keterampilan dan Pengetahuan**

- Tata cara pembasgian informasi tentang etnis masyarakat Indonesia
- Keterampilan berkomunikasi termasuk keterampilan lintas budaya dan kesadaran terhadap komunikasi dari perspektif sebuah etnis

### **Aspek-aspek penting dalam Penilaian- Carilah:**

- Pengetahuan tentang tata cara yang dipakai dalam mencari dan membagi informasi yang bisa terdapat tentang etnis masyarakat Indonesia
- Kemampuan untuk mencari dan membagi informasi dengan cara yang tepat menurut acuan budaya
- Pengetahuan umum tentang etnis masyarakat Indonesia yang cocok dengan daerah itu

---

## **2.2 Informasi mencakup rujukan tentang perbedaan sosial masyarakat**

### **Rentang Variabel**

- Sumber informasi bisa mencakup, tapi tidak terbatas pada:

- Berdiskusi dan mendengarkan tentang orang-orang dari suku-suku tertentu
- Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
- Menonton TV, video dan film
- Mendengar Radio
- Membaca buku-buku dan referensi lainnya
- Internet
- Penelitian Museum
- Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.
- Informasi mungkin tentang:
  - Kelompok-kelompok etnis yang ada di Indonesia
  - Kelompok-kelompok etnis tertentu yang terdapat di suatu daerah tertentu
- Informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
  - Seni dan Musik
  - Tarian
  - Makanan dan obat tradisional
  - Peralatan dan perlengkapan
  - Kepemilikan tanah
  - Situs budaya dan Agama

#### **Landasan keterampilan dan pengetahuan**

- Metode penelitian dan perekaman informasi tentang etnis masyarakat Indonesia biasanya tersedia:
- Tata cara pembagian informasi
- Keterampilan berkomunikasi termasuk keterampilan lintas budaya dan kesadaran terhadap komunikasi berdasar perspektif etnis tertentu

#### **Aspek-aspek penting dalam Penilaian- Carilah:**

- Pemahaman tentang tata cara yang diterapkan untuk meneliti dan membagi informasi yang biasa tersedia tentang masyarakat Indonesia
- Kemampuan untuk meneliti dan menyebarkan informasi secara tepat sesuai dengan budaya
- Pengetahuan umum tentang etnis masyarakat Indonesia yang sesuai dengan daerah itu

---

### **2.3 Informasi disampaikan dengan cara yang menunjukkan rasa hormat terhadap nilai adat budaya masyarakat**

#### **Rentang Variabel**

- Sumber informasi bisa mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Berdiskusi dan mendengarkan tentang orang-orang dari suku-suku tertentu

- Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
- Menonton TV, video dan film
- Mendengar Radio
- Membaca buku-buku dan referensi lainnya
- Internet
- Penelitian Museum
- Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.
- Informasi mungkin tentang:
  - Kelompok-kelompok etnis yang ada di Indonesia
  - Kelompok-kelompok etnis tertentu yang terdapat di suatu daerah tertentu
- Informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
  - Seni dan Musik
  - Tarian
  - Makanan dan obat tradisional
  - Peralatan dan perlengkapan
  - Kepemilikan tanah
  - Situs budaya dan Agama

#### **Landasan Keterampilan dan Pengetahuan**

- Keterampilan komunikasi, termasuk keterampilan lintas budaya dan kesadaran tentang komunikasi suatu etnis tertentu

#### **Aspek-aspek penting dalam Penilaian- Carilah:**

- Pemahaman tentang tata cara yang diterapkan untuk meneliti dan membagi informasi yang biasa tersedia tentang masyarakat Indonesia
- Kemampuan untuk meneliti dan menyebarkan informasi secara tepat sesuai dengan budaya
- Pengetahuan umum tentang etnis masyarakat Indonesia yang sesuai dengan daerah itu

## **2.4 Informasi disampaikan sedemikian rupa sehingga dapat memperluas pemahaman para klien tentang masyarakat**

### **Rentang Variabel**

- Sumber informasi bisa mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Berdiskusi dan mendengarkan tentang orang-orang dari suku-suku tertentu
  - Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
  - Menonton TV, video dan film
  - Mendengar Radio
  - Membaca buku-buku dan referensi lainnya



- Internet
- Penelitian Museum
- Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.
- Informasi mungkin tentang:
  - Kelompok-kelompok etnis yang ada di Indonesia
  - Kelompok-kelompok etnis tertentu yang terdapat di suatu daerah tertentu
- Informasi dapat mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
  - Seni dan Musik
  - Tarian
  - Makanan dan obat tradisional
  - Peralatan dan perlengkapan
  - Kepemilikan tanah
  - Situs budaya dan Agama

#### **Landasan keterampilan dan pengetahuan**

- Tata cara pembagian informasi
- Keterampilan komunikasi, termasuk keterampilan lintas budaya dan kesadaran tentang komunikasi suatu etnis tertentu
  - **Aspek-aspek Penilaian yang penting- Carilah:**
- Pemahaman tentang tata cara yang diterapkan untuk meneliti dan membagi informasi yang biasa tersedia tentang masyarakat Indonesia
- Kemampuan untuk meneliti dan menyebarkan informasi secara tepat sesuai dengan budaya
- Pengetahuan umum tentang etnis masyarakat Indonesia yang sesuai dengan daerah itu

---

### **2.5 Pertanyaan-pertanyaan klient dijawab dengan sopan dan ramah sesuai dengan harapan masyarakat tentang informasi yang bisa dibagi dengan klien**

#### **Deretan variabel-variabel**

- Informasi dapat termasuk, tapi tidak terbatas pada:
  - Sejarah sebelum dan sesudah berhubungan bangsa Eropa dan Asia
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang asli dan kontemporer
  - Seni dan Musik
  - Tarian
  - Makanan dan obat tradisional
  - Peralatan dan perlengkapan

- Kepemilikan tanah
- Situs budaya dan Agama
- Informasi mungkin tentang:
  - Kelompok-kelompok etnis yang ada di Indonesia
  - Kelompok-kelompok etnis tertentu yang terdapat di suatu daerah tertentu
- Sumber informasi bisa mencakup, tapi tidak terbatas pada:
  - Berdiskusi dan mendengarkan tentang orang-orang dari suku-suku tertentu
  - Mengumpulkan informasi dari pengalaman pribadi orang lain
  - Menonton TV, video dan film
  - Mendengar Radio
  - Membaca buku-buku dan referensi lainnya
  - Internet
  - Penelitian Museum
  - Seminar-seminar budaya, pertemuan-pertemuan budaya dan even-even budaya lainnya.

#### **Landasan keterampilan dan pengetahuan**

- Metode penelitian dan perekaman informasi tentang etnis masyarakat Indonesia biasanya tersedia:
- Tata cara pembagian informasi
- Keterampilan berkomunikasi termasuk keterampilan lintas budaya dan kesadaran terhadap komunikasi berdasar perspektif etnis tertentu

#### **Landasan keterampilan dan pengetahuan**

- Pemahaman tentang tata cara yang diterapkan untuk meneliti dan membagi informasi yang biasa tersedia tentang masyarakat Indonesia
- Kemampuan untuk meneliti dan menyebarkan informasi secara tepat sesuai dengan budaya
- Pengetahuan umum tentang etnis masyarakat Indonesia yang sesuai dengan daerah itu

## B Cara Mengajar Standar Kompetensi

Bagian ini menampilkan tugas-tugas kegiatan siswa-siswa, lembaran transparansi, hand out yang sesuai dengan standar kompetensi.

Ketrampilan, pengetahuan dan sikap macam apa yang akan saya ajarkan pada siswa?	Dengan cara apa dan bagaimana akan saya pindahkan ilmu tentang ketrampilan, pengetahuan dan sikap kepada para siswa?
<p><b>1.1 Sumber-sumber informasi tentang suku bangsa yang teridentifikasi dengan tepat</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih menjelaskan sumber-sumber informasi yang ada dan bagaimana memperoleh informasi dengan tepat</p> <p>Pelatih menjelaskan perbedaan-perbedaan dalam mengategorikan sumber-sumber informasi formal dan non-formal</p> <p>Pelatih menjelaskan pentingnya penggunaan informasi yang aktual dan akurat</p> <p><b>OHT 1,2</b>   <b>HO 2,3</b></p> <p>Pelatih memberi tugas 1</p> <p><b>Tugas 1</b></p> <p>Masing-masing siswa berkumpul membentuk kelompok</p> <p>Pelatih menilai tugas-tugas siswa, memberi umpan balik dan mengadakan diskusi kelompok.</p> <p>Pelatih mendiskusikan dan merangkum isi dan relevansi informasi yang disajikan</p>
<p><b>1.2 Bila memungkinkan, sumber informasi tertulis diinterpretasi secara tepat dan informasi yang diperlukan disadur dan diteliti dengan masyarakat lokal sebelum dipakai.</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih menjelaskan pentingnya memeriksa kembali informasi yang sudah diperoleh dalam bentuk tulisan untuk ketepatan dalam mengartikan</p> <p><b>OHT 3</b>   <b>HO 4</b></p> <p>Pelatih memberi tugas 2</p>

<p><b>Ketrampilan, pengetahuan dan sikap macam apa yang akan saya ajarkan pada siswa?</b></p>	<p><b>Dengan cara apa dan bagaimana akan saya pindahkan ilmu tentang ketrampilan, pengetahuan dan sikap kepada para siswa?</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<div style="border: 2px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;"><b>Tugas 2</b></div> <p>Pelatih menilai kompetensi siswa dan memberi umpan balik dan memimpin diskusi kelompok.</p>
<p><b>1.3 Informasi lain yang diperoleh dengan tepat</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih menjelaskan sumber-sumber informasi lainnya yang diperoleh dengan cara yang tepat.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"><b>OHT 4</b></div> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"><b>HO 5</b></div> </div> <p>Pelatih mengidentifikasi konflik yang memungkinkan yang bisa terjadi apabila tata cara tidak diikuti</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"><b>OHT 5</b></div> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"><b>HO 6</b></div> </div> <p>Pelatih memberi tugas 3 untuk dikerjakan siswa</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;"><b>Tugas 3</b></div> <p>Pelatih menilai kompetensi siswa dan menyiapkan umpan balik</p>
<p><b>1.4 Anggota masarakat yang tepat dihubungi dan mencari petunjuk tentang bagaimana informasi itu mesti dimanfaatkan dalam bidang pariwisata</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih menggambarkan bentuk-bentuk informasi yang bisa diakses siswa dan pentingnya mencari petunjuk cara penggunaannya.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"><b>OHT 6</b></div> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"><b>HO 7</b></div> </div> <p>Pelatih menjelaskan topik-topik informasi yang seharusnya diketahui siswa</p> <p>Pelatih memimpin diskusi kelompok untuk memilih anggota masyarakat yang seharusnya dihubungi untuk pemanduan</p>

<p><b>Ketrampilan, pengetahuan dan sikap macam apa yang akan saya ajarkan pada siswa?</b></p>	<p><b>Dengan cara apa dan bagaimana akan saya pindahkan ilmu tentang ketrampilan, pengetahuan dan sikap kepada para siswa?</b></p>
	<p>Pelatih memberi tugas 4</p> <p><b>Tugas 4</b></p> <p>Pelatih menilai kompetensi siswa, menyiapkan umpan balik dan mengadakan diskusi kelompok</p>
<p><b>1.5 Ketika mencari informasi, perilaku hendaknya mencerminkan rasa hormat terhadap adat dan budaya lokal dan tata cara yang tepat harus diikuti</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih menjelaskan batasan dari tata cara suku setempat</p> <p><b>OHT 7</b>      <b>HO 8</b></p> <p>Pelatih menjelaskan pentingnya tata cara suku setempat</p> <p><b>OHT 8</b>      <b>HO 9</b></p> <p>Pelatih memberi tugas 5.</p> <p><b>Tugas 5</b></p> <p>Pelatih menilai kompetensi siswa, menyiapkan umpan balik dan mengadakan diskusi kelompok</p>
<p><b>1.6 Pengetahuan yang diperoleh dibagi dengan teman sejawat untuk meningkatkan keadaran budaya dan pemahaman terhadap organisasi</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih menjelaskan kelebihan-kelebihan dari membagi informasi dengan teman.</p> <p>Pelatih menjelaskan kelebihan-kelebihan dari peningkatan kepedulian dan pemahaman terhadap budaya.</p> <p><b>OHT 9,10</b>      <b>HO 10,11</b></p> <p>Pelatih menggambarkan pengetahuan yang bisa dibagi kepada teman</p>

<p><b>Ketrampilan, pengetahuan dan sikap macam apa yang akan saya ajarkan pada siswa?</b></p>	<p><b>Dengan cara apa dan bagaimana akan saya pindahkan ilmu tentang ketrampilan, pengetahuan dan sikap kepada para siswa?</b></p>
	<p><b>OHT 11</b>      <b>HO 12</b></p> <p>Pelatih memberi tugas 5</p> <p><b>Tugas 6</b></p> <p>Pelatih menilai kompetensi siswa dan meenyiapkan umpan balik</p>
<p><b>2.1 Semua informasi yang dibagi dengan para klient harus tepat</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih mengidentifikasi dan menggambarkan bentuk-bentuk informasi tentang kebudayaan suku bangsa Indonesia</p> <p>Pelatih agar menekankan pentingnya informasi yang akurat.</p> <p><b>OHT 12</b>      <b>HO 13</b></p> <p>Pelatih member tugas 7.</p> <p><b>Tugas 7</b></p> <p>Pelatih menilai kompetensi siswa, menyiapkan umpan balik dan memimpin diskusi kelompok</p>
<p><b>2.2 Informasi mencakup rujukan tentang perbedaan sosial masarakat</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih memperagakan perbedaan masyarakat yang di Indonesia</p> <p><b>OHT 13</b>      <b>HO 14</b></p> <p>Pelatih menentukan kriteria-kreteria tentang etnis mana yang bisa dibeda-bedakan</p>

<p><b>Ketrampilan, pengetahuan dan sikap macam apa yang akan saya ajarkan pada siswa?</b></p>	<p><b>Dengan cara apa dan bagaimana akan saya pindahkan ilmu tentang ketrampilan, pengetahuan dan sikap kepada para siswa?</b></p>
	<p><b>OHT 14</b>    <b>HO 15</b></p> <p>Pelatih memberi tugas 8.</p> <p><b>Tugas 8</b></p> <p>Pelatih menilai kompetensi siswa dan menyiapkan umpan balik</p>
<p><b>2.3 Informasi disampaikan dengan cara yang menunjukkan rasa hormat terhadap nilai adat budaya masarakat</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih menggambarkan dan menjelaskan bagian-bagian informasi yang bisa dibagi</p> <p><b>OHT 15</b>    <b>HO 16</b></p> <p>Pelatih menggambarkan dan menjelaskan nilai-nilai kemasyarakatan dan adat istiadat setempat</p> <p><b>OHT 16</b>    <b>HO 17</b></p> <p>Pelatih menjelaskan pentingnya menunjukkan rasa hormat</p> <p><b>OHT 17</b>    <b>HO 18</b></p> <p>Pelatih diminta untuk mendefinisikan informasi yang dibagi dengan klien, yang menunjukkan rasa hormat terhadap nilai-nilai kemasyarakatan dan adat istiadat.</p> <p>Pelatih memberi tugas 9.</p> <p><b>Tugas 9</b></p>

<p><b>Ketrampilan, pengetahuan dan sikap macam apa yang akan saya ajarkan pada siswa?</b></p>	<p><b>Dengan cara apa dan bagaimana akan saya pindahkan ilmu tentang ketrampilan, pengetahuan dan sikap kepada para siswa?</b></p>
	<p>Pelatih menilai kompetensi siswa, menyiapkan umpan balik dan memimpin diskusi kelompok</p>
<p><b>2.4 Informasi disampaikan sedemikian rupa sehingga dapat memperluas pemahaman para klien tentang masarakat</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih Mengidentifikasi dan menggambarkan topik-topik informasi yang bisa dibagi.</p> <p>Pelatih memperagakan cara membagi informasi dengan cara sedemikian rupa yang mmeningkatkan pemahaman klien terhadap masyarakat suku..</p> <p><b>OHT 15</b>      <b>HO 16</b></p> <p>Pelatih memberi tugas 10.</p> <p><b>Tugas 10</b></p> <p>Pelatih menilai kompetensi siswa, menyipakan umpan balik dan memimpin diskusi kelompok</p>
<p><b>2.6 Pertanyaan-pertanyaan klient dijawab dengan sopan dan ramah sesuai dengan harapan masarakat tentang informasi yang bisa dibagi dengan klien</b></p> <p>Catatan: Lihat isi perencanaan untuk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deretan variabel yang tepat</li> <li>▪ Ketrampilan dan pengetahuan penunjang yang tepat</li> <li>▪ Aspek penilaian yang tepat</li> </ul>	<p>Pelatih menjelaskan pentingnya pengadaan informasi yang relevan kepada klien tentang budaya suku</p> <p>Pelatih mengidentifikasi dan menggambarkan pertanyaan klien yang bermaksud negatif dan menawarkan cara menangganninya secara konstruktif</p> <p><b>OHT 18</b>      <b>HO 19</b></p> <p>Pelatih memperagakan cara yang positif dalam menanggapi pertanyaan-pertanyaan klien yang sesuai dengan harapan masyarakat terhadap informasi yang bisa dibagi kepada klien</p> <p>Pelatih memberi tugas 11.</p>



<p><b>Ketrampilan, pengetahuan dan sikap macam apa yang akan saya ajarkan pada siswa?</b></p>	<p><b>Dengan cara apa dan bagaimana akan saya pindahkan ilmu tentang ketrampilan, pengetahuan dan sikap kepada para siswa?</b></p>
	<div data-bbox="943 288 1160 379" style="border: 3px double black; padding: 5px; display: inline-block;"> <p><b>Tugas 12</b></p> </div> <p>Pelatih menilai kompetensi siswa dan menyiapkan umpan balik</p>

## C Materi penunjang Guru

(Transparansi dan lembaran untuk siswa dsb.)

---

HO 1

### Lembar Penilaian Siswa

(Ketrampilan dan pengetahuan penunjang)

### Menyelidiki dan Membagi Informasi Umum pada Kebudayaan Etnik Indonesia

Nama Siswa: .....

Kelompok:.....

1. Identifikasikan dan uraikan metode-metode yang bisa diterima untuk meneliti dan merekam informasi umum yang ada tentang masyarakat suku bangsa Indonesia
2. Jelaskan tata cara membagi informasi tentang suku-suku di masyarakat Indonesia
3. Jelaskan hal-hal yang menyangkut tentang hak cipta dan karya cipta dengan membagi informasi tentang masyarakat suku bangsa Indonesia
4. Gambarkan kemampuan berkomunikasi (termasuk kemampuan lintas budaya) yang dibutuhkan untuk dibahas dengan masyarakat suku bangsa Indonesia.

## **Meneliti Informasi umum**

---

**Dalam memperoleh informasi melibatkan:**

- **Berbicara dan mendengar pada suku tertentu**
- **Mengumpulkan informasi dari ingatan dan pengalaman pribadi**
- **Menonton TV, video dan film**
- **Mendengar Radio**
- **Membaca buku dan referensi lainnya**
- **Mengakses internet**
- **Mengunjungi museum**
- **Mengikuti seminar, even dan pertemuan budaya**

# **Meneliti Informasi umum**

---

**Metoda-metoda penelitian meliputi:**

## **Penelitian formal:**

- **Membaca buku-buku**
- **Menganalisa laporan pemerintah tentang suku dan budaya masyarakat**
- **Membaca berita lainnya dari sumber/media seperti majalah**
- **Mengakses situs-situs internet**
- **Mengikuti seminar-seminar budaya**

**Penelitian non-formal** biasanya dikerjakan dengan:

- **Berbicara dan mendengar pada kelompok-kelompok suku tertentu**
- **Menonton program TV/Video/Film**
- **Mengikuti even-even/festival-festival budaya**

# **Meneliti Informasi umum**

---

**Penting bahwa informasi tertulis diperiksa atas ketepatannya sebelum digunakan**

## **Contoh:**

- **Periksalah selalu saat informasi dipublikasian**
- **Periksa apabila informasi mengandung bias**
- **Periksa untuk meyakinkan informasi tertulis diartikan dengan tepat (tidak mengenai bahasa)**
- **Diskusikan informasi dengan orang-orang dari kelompok suku sebelum anda menggunakannya**

## **Ingat:**

- **Karena anda orang Indonesia, tidak berarti anda mengatahui semua tentang budaya orang-orang Indonesia**
- **Mintalah bimbingan dari orang-orang yang anda teliti**

## **Meneliti Informasi umum**

---

**Sesungguhnya memang penting bahwa sumber-sumber informasi diakses dengan cara yang tepat**

### **Ini berarti bahwa:**

- **Sistem budaya harus selalu dipertimbangkan**
- **Berdiskusi dan mendengarkan pendapat pemuka adat dari etnis tertentu merupakan teknik penelitian yang penting**

### **Juga sangat bermanfaat untuk:**

- **Menghadiri seminar-seminar budaya, even-even dan pertemuan-pertemuan.**
- **Mengunjungi museum**
- **Mengamati karya-karya seni dan mendengarkan musik**
- **Menonton dan ikut dalam pertunjukan tari-tarian**
- **Menjalani aspek-aspek budaya dan kehidupan tradisional**

## **Meneliti Informasi Umum**

---

**Hubungan antara masyarakat lokal dengan para pengunjung dapat mengakibatkan konflik budaya yang disebabkan oleh perbedaan-perbedaan dalam:**

- **Sikap**
- **Tingkah laku**
- **Adat istiadat**

**Para pelancong dapat mempengaruhi:**

- **Cara hidup misalnya diet, bentuk-bentuk hiburan**
- **Nilai-nilai tradisional misalnya bentuk pakaian**
- **Adat istiadat masyarakat lokal**
- **Kebiasaan kerja**
- **Aktivitas rekreasi**
- **Kegiatan upacara.**

# **Meneliti Informasi Umum**

---

**Informasi tentang kebudayaan suku bangsa Indonesia dapat dikaitkan dengan:**

- **Sejarah (sebelum dan sesudah adanya hubungan antara Eropa dan Asia)**
- **Kehidupan dan kebudayaan tradisional**
- **Kebudayaan dan pola hidup yang kontemporer**
- **Karya seni dan musik**
- **Tarian**
- **Makanan dan obat-batan tradisional yang khusus**
- **Tools and implements Alat-alat dan perlengkapan**
- **Kepemilikan tanah**
- **Situis budaya dan agama**
- **Arsitektur**
- **Upacara-upacara**



# **Meneliti Informasi Umum**

---

**Lingkup tata cara etnis lokal dapat mengacu pada:**

- **Bentuk-bentuk pemberian salam**
- **Standar pakaian**
- **Penghormatan terhadap orang yang lebih tua**
- **Pertemuan pertama dengan orang lain**
- **Jenis kelamin (memperlakukan laki-laki dan perempuan secara berdeda)**
- **Cara berbicara**
- **Etika**

## **Meneliti Informasi Umum**

---

**Menghormati dan mengikuti tata cara suatu etnis dapat membantu:**

- **Menghindari konflik**
- **Membangun hubungan yang lebih dekat**
- **Meningkatkan keakraban dan komunikasi yang terbuka**
- **Menjalin persahabatan baru.**

## **Meneliti Informasi Umum**

---

**Manfaat membagi pengetahuan dengan teman sejawat atau kolega adalah:**

- **Memperluas pemahaman terhadap budaya**
- **Pengetahuan menjadi semakin akurat dan mutakhir**
- **Menghemat waktu untuk melakukan penelitian**
- **Terbentuknya suatu pemahaman yang sama terhadap suatu budaya**
- **Buku-buku pedoman dapat menyediakan informasi yang sama untuk para klien**
- **Dapat membantu menghindari terjadinya konflik dan rasa malu bila informasi tersebut tidak benar**
- **Dapat memberikan kepuasan yang lebih besar kepada klien dan kelompok-kelompok budaya**

# **Meneliti Informasi Umum**

---

**Kebudayaan merupakan inti dari seluruh kehidupan kita. Kebudayaan itu merupakan bagian terbesar dari kehidupan kita yang kita sendiri tidak selalu menyadari pengaruhnya. Kita sering mengasumsikan sikap kita, cara hidup kita, kode tingkah laku kita,keperluan dan harapan kita dan seterusnya adalah sama seperti halnya orang lain.**

**Kenyataannya tentu saja orang-orang dari budaya yang berbeda memiliki persepsi yang sangat berbeda**

**Manfaat dari kesadaran dan pemahaman budaya yang tinggi adalah**

- **Orang menjadi semakin toleran terhadap perbedaan yang ada**
- **Orang menjadi lebih menghargai kebudayaan orang lain**
- **Sedikit kemungkinan tyerjadi konflik dan kesalahpahaman antara orang-orang dengan latar belakang yang berbeda**

# **Meneliti Informasi Umum**

---

**Ilmu pengetahuan yang dibagi dengan sesama kolega bisa meliputi**

- **Sejarah (sebelum dan sesudah adanya hubungan antara Eropa dan Asia)**
- **Kehidupan dan kebudayaan tradisional**
- **Kebudayaan dan pola hidup yang kontemporer**
- **Karya seni dan musik**
- **Tarian**
- **Makanan dan obat-batan tradisional yang khusus**
- **Alat-alat dan perlengkapan**
- **Kepemilikan tanah**
- **Situs budaya dan agama**
- **Arsitektur**
- **Upacara-upacara**

**Dan mungkin juga tentang**

- **Kelompok-kelompok etnis yang ada di Indonesia**
- **Kelompok etnis tertentu yang tinggal di suatu daerah tertentu**

## **Membagi Informasi Umum**

---

**Permasalahan bisa timbul bila informasi tidak benar**

**Informasi yang tidak benar mungkin:**

- **Salah diinterpretasikan oleh klien**
- **Mengakibatkan terjadinya konflik ketika mengadakan tour**
- **Menimbulkan kesulityan antara kelompok tour dengan kelompok etnis**
- **Hilangnya kepercayaan tour guide/pramuwisata dan biro perjalanan wisata**
- **Menyebabkan hilangnya kesempatan usaha**
- **Mengurangi kepuasan klien**

## **Membagi Informasi Umum**

---

Di Indonesia terdapat perbedaan etnis yang besar – lebih dari 300 kelompok etnis, ratusan bahasa dan dialek-dialek lokal.

### **Misalnya**

- **Aceh:**
  - Gayo
  - Alas
- **Batak:**
  - Toba
  - Simalungun
  - Karo
- **Minangkabau**
- **Minahasa:** - Sangir
- **Betawi.**

## **Membagi Informasi Umum**

---

**Kelompok etnis dapat dibedakan berdasarkan beberapa faktor seperti:**

- **Bahasa**
- **Pakaian tradisional**
- **Makanan lokal dan obat-obatan tradisional**
- **Seni, musik dan tari-tarian**
- **Pertunjukan kebudayaan**
- **Alat-alat dan perlengkapan**
- **Upacara**
- **Adat istiadat**
- **Mitos-mitos**
- **Asal usul**



# **Membagi Informasi Umum**

---

**Informasi dapat mencakup topik-topik yang meliputi:**

- **Sejarah (sebelum dan sesudah adanya hubungan antara Eropa dan Asia)**
- **Kehidupan dan kebudayaan tradisional**
- **Kebudayaan dan pola hidup yang kontemporer**
- **Karya seni dan musik**
- **Tarian**
- **Makanan dan obat-batan tradisional yang khusus**
- **Alat-alat dan perlengkapan**
- **Kepemilikan tanah**
- **Situs budaya dan agama**
- **Arsitektur**
- **Upacara-upacara**

# **Membagi Informasi Umum**

---

**Nilai-nilai dan adat istiadat masyarakat lokal dapat mangacu pada**

- **Nilai-nilai:- Seni dan musik**
  - Tari-tarian
  - Keluarga dan sanak saudara
  - Ras (kelompok etnis)
  - Pendidikan
  - Makanan lokal dan obat-obatan tradisional
  - Alat-alat dan p[er]engkapan
  
- **Adat-istiadat:-Situs kebudayaan dan agama**
  - Kebudayaan dan pola hidup yang kontemporer
  - Tempat-tempat suci
  - Kepercayaan
  - Kepemilikan tanah
  - etika kerja.

# **Membagi Informasi Umum**

---

**Sesungguhnya memang perlu membagi informasi dengan tata cara yang dapat menunjukkan rasa hormat terhadap nilai-nilai dan adat istiadat yang ada dalam masyarakat**

**Permasalahan bisa muncul karena adanya kesalahpahaman atau kesalah tafsiran terhadap aspek-aspek budaya**

## **Misalnya:**

- **Tidak menggunakan bentuk sapaan yang benar**
- **Tidak memperhatikan status seseorang**
- **Tidak mengikuti tata cara yang benar ketika masuk suatu bangunan misalnya mesjid atau rumah orang**
- **Tidak mengenal keharmonisan dalam kehidupan sehari-hari**
- **Tidak menerima konsep persamaan antar jenis kelamin**

# **Membagi Informasi Umum**

---

**Pertanyaan-pertanyaan pelanggan seharusnya dijawab dengan:**

- **Sopan**
- **Ramah**
- **Akurat**
- **Arif bijaksana**
- **Cara yang menarik**

**Catatan**:- Tetaplah bersikap tenang bahkan kalau membuat pernyataan yang negatif baik disengaja atau tidak

- **Bagaimana anda menghormati klien anda dan menjawab pertanyaan yang sulit akan selalu diingat oleh klien anda**
- **Hargailah harapan masyarakat tentang informasi yang disampaikan kepada klien**

Catatan: Tugas-tugas mendetail berikut ini dapat dilaksanakan dengan simulasi atau di tempat kerja

## **Tugas 1**

### **Sumber informasi tentang masyarakat suku diidentifikasi dengan tepat**

Identifikasi dan akses informasi pariwisata pada suku bangsa

- Siswa bekerja secara individu untuk mengenal informasi tentang salah satu suku bangsa. Informasi harus mencakup (bila memungkinkan)
  - Sejarah
  - Kehidupan dan kebudayaan tradisional
  - Kebudayaan dan pola hidup yang kontemporer
  - Karya seni dan musik
  - Tarian
  - Makanan dan obat-obatan tradisional
  - Perlatan dan perlengkapan
  - Kepemilikan tanah
  - Situs budaya dan agama
- Siswa menyiapkan laporan tentang suku bangsa yang dipilih
- Pelatih menilai kemampuan siswa, memberikan umpan balik dan melakukan diskusi kelompok

## **Tugas 2**

### **Bila memungkinkan, sumber informasi tertulis diinterpretasi secara tepat dan informasi yang diperlukan disadur dan diteliti dengan masyarakat lokal sebelum dipakai**

Dengan memakai laporan yang disiapkan di Tugas 1, identifikasilah beberapa anggota masyarakat yang anda pilih dan wawancarailah mereka. Periksa informasi yang diperoleh dengan seksama.

Buatlah catatan-catatan dalam diskusi itu dan bila memungkinkan buatlah penyesuaian dan perbaikan pada laporan anda

Berikanlah catatan hasil interview itu dan perubahan laporan itu kepada pelatih anda untuk dinilai.

### Tugas 3

#### **Sumber-sumber informasi lain dapat diperoleh dengan cara yang tepat**

- Dalam Tugas 1 anda diminta untuk melakukan penelitian terhadap budaya etnis tertentu
- Dalam Tugas 2 anda harus memeriksa keakuratan informasi yang anda peroleh
- Lihat kembali proses pengecekan tersebut. Dari pengetahuan anda tentang budaya yang anda pilih, uraikan strategi yang anda pakai untuk mendemonstrasikan sensitifitas budaya ketika anda melakukan proses pengecekan.

Catatan-catatan meliputi hal-hal:

- Bagaimana anda mengatur pertemuan
- Pakaian yang anda pakai
- Bahasa yang anda pakai
  - Nada bahasa yang anda pakai
  - Salam
- Bahasa isyarat
- Bagaimana pertemuan itu ditutup
- Aspek-aspek budaya yang sensitif yang tertukar.

Akhirnya jawablah pertanyaan “Apakah anda akan bersikap yang sama terhadap budaya sukubangsa Indonesia yang lain”

Bila tidak- berikan contoh-contoh perbedaannya

Tuliskan laporan yang berisi temuan anda tentang sensitifitas budaya

Berikan kepada pelatih anda untuk dievaluasi dan diberikan umpan balik

### Tugas 4

#### **Anggota masyarakat yang tepat dihubungi dan mencari petunjuk tentang bagaimana informasi itu mesti dimanfaatkan dalam bidang pariwisata**

Anda memimpin rombongan yang terdiri dari 5 orang pengunjung ke lokasi suku Baduy. Gunakan keterampilan meneliti anda dengan benar untuk menjalankan tugas – tugas ini

- Identifikasilah informasi yang akan anda sampaikan kepada klien anda sebelum memasuki daerah tujuan
- Identifikasi anggota masyarakat yang tepat dari mana anda bisa memperoleh kejelasan tentang informasi yang sudah anda identifikasi
- Persiapan apakah yang harus dilakukan agar para pengunjung memahami situasi dan merasa nyaman?

Tuliskan jawaban-jawaban anda dalam bentuk laporan singkat

Terangkan pelatih anda tentang hal itu dan mintalah penilaian dan umpan balik mereka.

## **Tugas 5**

### **Dalam mencari informasi, tunjukkanlah sikap yang hormat terhadap budaya lokal dan adat istiadat setempat dengan tata cara yang tepat**

Anda akan memimpin tour ke Suku Samin di Pati Jawa Tengah. Anda perlu mengidentifikasi dan mengumpulkan informasi tentang budaya mereka

Uraikan dengan jelas bagaimana anda berinteraksi dengan masyarakat setempat sehubungan dengan:

- Bagaimana anda bertemu
- Bagaimana anda menyapa
- Bagaimana anda memasuki rumah mereka
- Bagaimana berbicara dan menjadi tamu yang dihormati dan disegani

Tuliskan penemuan anda dalam bentuk laporan dan presentasikan dengan anggota lain sebagai bahan untuk didiskusikan dan dikomentari

Berikan pelatih laporan dan presentasi anda untuk dinilai dan disiapkan umpan balik.

## **Tugas 6**

### **Pengetahuan yang diperoleh dibagi dengan teman anda untuk meningkatkan kepedulian dan pengertian budaya**

- Berdasarkan informasi pada tugas 1, presentasikan informasi di kelas anda dalam bentuk presentasi singkat

Berikan pelatih laporan dan presentasi anda untuk dinilai dan disiapkan umpan balik

## **Tugas 7**

### **Semua informasi yang dipresentasikan adalah benar**

Siswa-siswa dibagi menjadi kelompok-kelompok kecil masing-masing 5 siswa

Sebagian dari kelompok diberikan tugas untuk mengunjungi suku setempat dan membuat informasi tentang cerita rakyat, tarian, musik, makanan, dan sejarah mereka (satu topik untuk satu siswa)

Kelompok lainnya ditugaskan untuk menggunakan kemampuan meneliti formal dan non-formal mereka untuk mendapatkan informasi pada suku yang sama, tentang cerita rakyat, tarian dan musik, makanan dan sejarah (satu topic untuk satu siswa)

Masing-masing kelompok harus menyajikan temuan mereka dan menjelaskan bagaimana mereka mengecek keakuratan informasi yang diperoleh

Pelatih mengevaluasi validitas proposal-proposal kelompok dan membandingkan informasi tersebut dengan topik masing-masing (peserta pelatihan)

Pelatih mengevaluasi kemampuan masing-masing peserta pelatihan dan memberikan umpan balik.

## **Tugas 8**

### **Informasi termasuk acuan-acuan tentang perbedaan dalam masyarakat**

Anda sedang memimpin sebuah tour yang melintasi pulau dari Bandung ke Bali dan mengunjungi beberapa propinsi

Jelaskan bagaimana anda menginformasikan persamaan-persamaan dan perbedaan-perbedaan dari setiap suku-suku yang akan ditemui selama perjalanan

Fokuskan diskusi anda pada

- Bahasa-bahasa
- Pakaian tradisional
- Tari-tarian
- Seni
- Musik
- Atraksi-atraksi budaya.

Sajikan temuan anda di depan kelas dan didepan pelatih anda untuk didiskusikan, dinilai dan untuk umpan balik

## **Tugas 9**

### **Informasi dibagi dengan cara sedemikian rupa yang menunjukkan rasa hormat terhadap nilai dan adat istiadat masarakat setempat**

Anda memimpin perpanjangan tour kelompok di Bali



Kelompok itu terdiri dari campuran pria dan wanita. Anda merencanakan untuk mengunjungi beberapa candi dan masarakat setempat

- Identifikasikan dan berilah informasi budaya yang relevan dengan group tersebut berkaitan dengan tempat-tempat dan masarakat yang akan dikunjungi
- Uraikan adat istiadat yang perlu diterapkan dalam kunjungan ini

Sajikan informasi anda dengan cara yang dapat menunjukkan rasa hormat kepada nilai dan adat istiadat masarakat setempat

Mintalah pelatih anda untuk mengevaluasi presentasi anda dan mintalah umpan balik

## **Tugas 10**

### **Informasi dibagi dengan cara sedemikian rupa sehingga bisa memperluas pemahaman para klien anda tentang masarakat**

Anda memimpin sebuah group untuk mengunjungi suku baduy di banten. Selama tour ini anda harus menyajikan informasi tentang suku tersebut dan berusaha agar para klien itu tertarik.

Informasi yang anda sampaikan mungkin tentang::

- Kehidupan tradisional sehari-hari
- Kepercayaan dan keyakinan
- Pandangan hidup
- Cerita rakyat (kalau ada)

Ciptakan sebuah komentar yang bisa memperluas pemahaman klien anda tentang orang-orang Baduy di Banten. Berikan komentar anda dengan cara yang bisa membuat peserta [pelatih anda] anda tetap tertarik

Mintalah pelatih anda untuk mengevaluasi presentasi anda dan mintalah umpan balik

Catatan: Pelatih menempatkan siswa yang berbeda ke suku yang berbeda

## **Tugas 11**

### **Pertanyaan-pertanyaan klien dijawab dengan sopan dan ramah dan sehubungan dengan harapan masarakat tentang informasi yang bisa dibagi dengan para klien**

Perhatikan tantangan-tantangan berikut ini. Buatlah suatu jawaban yang positif yang anda yakini dapat mengembangkan rasa hormat para klien anda terhadap masarakat yang anda kunjungi.

Sampaikan jawaban atau komentar anda di depan kelas untuk diskusi dan umpan balik. Mintalah pelatihanda untuk menilai jawaban anda.

- Anda perlu menjawab sebuah pertanyaan dari seorang tamu tentang music gamelan, yang menurut dia kedengarannya seperti musik saat pemakaman.
- Anda perlu memberikan komentar tentang sebuah pernyataan yang menyatakan sebuah suku bangsa yang terkebelakang karena tidak berkembang.
- Jawablah sebuah pertanyaan pakaian tradisional pengantin Jawa dan tata riasnya tidak begitu membuat para pengantin tersanjung.

## **Bagian 5 Bagaimana menilai Unit ini**

### **Apakah penilaian itu?**

Penilaian adalah sebuah proses pengumpulan bukti dan pembuatan keputusan tentang keberhasilan sesuai dengan kriteria penampilan yang memuaskan dalam standar kompetensi. Pada tatanan yang tepat keputusan dibuat untuk menentukan apakah kompetensi sudah tercapai.

Penilaian mengidentifikasi pencapaian yang diperoleh oleh para peserta pelatihan bukannya untuk mengkaitkan penampilannya dengan peserta lain

### **Apakah yang kita maksudkan dengan kompeten?**

Tanyakanlah “apa yang sebenarnya seorang karyawan ingin bisa lakukan”. Jawabannya bisa mengantarkan kita kepada apa yang kita maksudkan dengan “kompteten”. Untuk menjadi kompeten dalam pekerjaan yang berkaitan dengan keterampilan menunjukkan bahwa orang tersebut mampu untuk:

- Menunjukkan kemampuan pada tingkat keterampilan yang dapat diterima
- mengorganisir tugas-tugas yang dituntut
- merespon dan bereaksi secara benar bila terjadi suatu kesalahan
- melakukan suatu peranan yang terencana di tempat kerja
- Mnetransfer keterampilan dan pengetahuannya dalam situasi baru

Ketika anda menilai kompetensi ini anda harus mempertimbangkan semua aspek di atas untuk mereflisikan kondisi kerja yang sebenarnya.

### **Kualifikasi para penilai**

Unit ini harus dinilai oleh assessor/ penilai yang berkualifikasi, atau pelatih yang mempunyai kualifikasi untuk menilai.

Mereka yang berkualifikasi untuk enilai tersebut dapat memilih tehnik-tehnik yang ada dalam petunjuk ini atau mereka bisa mengembangkan tehnik mereka sendiri. Para penilai harus melihat bukti pada standar kompetensi sebelum memilih tehnik penilaian.

Halaman-halaman berikut memuat daftarbeberapa tehnik untuk menilai kompetensi ini. Penilaian sudah dirancang untuk memasukkan setiap elemen, kriteria penampilan dan landasan keterampilan dan pengetahuan untuk kompetensi tersebut.

Hasil dari penilain yang berhasil harus menunjukkan kecukupan dan pengetahuamn serta pemahaman yang sesuai sesuai agar bisa menilai kompetensi.

Tidak perlu memberikan skor berupa angka, karena seorang calon yang tidak benar 30% (dari keseluruhan] merupakan aspek kompetensi yang sangat penting (karena aspek kompetensi yang sangat penting adalah bila seorang calon hanya tidak bisa melakukan 30% dari yang diharuskan.) Peserta pelatihan dikatan apakah sudah kompeten atau belum kompeten.

## **Pengakuan Kemampuan Terkini**

Sebuah sistem penilaian nasional yang terintegrasi memberikan suatu pengakuan terhadap kemampuan terkini tanpa memperhatikan dimana mereka memperoleh kompetensi tersebut.

Penilaian mengakui bahwa seseorang dapat mencapai kompetensi dengan berbagai cara termasuk kualifikasi sebelumnya atau melalui belajar informal. Pengakuan Kemampuan Terkini mengumpulkan bukti-bukti untuk menguji kemampuan seseorang dengan dasar standar kompetensi untuk menentukan apakah mereka sudah mencapai kompetensi yang dituntut untuk suatu pekerjaan atau suatu sertifikasi formal.

# Penilaian

## Sistem penilaian yang disarankan untuk Menyelidiki dan Membagi Informasi Umum pada Kebudayaan Etnik Indonesia

<b>Metode Pengumpulan Bukti yang disarankan</b>
<b>Penilaian dari peragaan yang dipraktikkan di tempat kerja bisa mencakup observasi dari siswa</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Berinteraksi dengan masyarakat setempat sebagai sumber informasi</li><li>▪ Membagi informasi dengan klien dengan cara yang tepat</li></ul>
<b>Bagian ketiga/keterangan/bukti sebagai bahan dokumentasi bisa mencakup:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Laporan teman sebaya atau supervisor [tertulis atau lisan]</li><li>▪ Rangkaian dari latihan sebelumnya, pengalaman kerja</li><li>▪ Laporan klien/pelanggan (tertulis atau oral)</li><li>▪ Cassette or video of the candidate sharing information on ethnic Indonesian societies. = Kaset atau video yang berisi kegiatan kandidat dalam membagi informasi tentang sukubangsa Indonesia</li></ul>
<b>Dalam penilaian di luar pekerjaan, simulasi dapat digunakan untuk memberi kesempatan peserta pelatihan untuk menyediakan bukti dari kompetensi yang dimiliki melalui demonstrasi, misalnya:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Sumber/pembagian informasi melalui konsultasi dengan masarakat lokal</li><li>▪ Role play untuk mendemonstrasikan pembagian informasi dengan cara yang tepat</li></ul>

## Contoh Role Play, Studi Kasus dan Proyek

### Penilaian Tugas 1

Perusahaan anda ingin memasukkan informasi yang lebih banyak tentang sejarah dan kebudayaan suku bangsa Indonesia dalam tour-tour yang anda lakukan di daerah setempat. Manager anda menugaskan anda untuk meneliti dan melaporkan kembali informasi yang relevan. Teliti dan sajikan informasi dan buatlah outline proses yang anda lakukan termasuk konsultasi yang anda lakukan dengan masyarakat setempat.

### Penilaian Tugas 2

Anda bekerja sebagai seorang guide dan melakukan tour ke taman nasional di daerah anda. Untuk menyegarkan kembali pengetahuan yang telah anda miliki tentang suku bangsa Indonesia yang dipelajari dari Manager anda yang jauh sebelumnya sudah melakukan tour di daerah itu. Carilah sejarah dan budaya etnis lokal bangsa Indonesia. Buatlah outline tentang jenis informasi yang bisa anda bagi dengan bebas kepada klien anda dan garis bawahi/tekanan bentuk-bentuk informasi yang tidak tepat untuk dimasukkan.

## Pertanyaan harus ditekankan pada:

### Tehnik dan Proses

### Penilaian Tugas 3

Uraikan proses yang mungkin anda lakukan untuk berkonsultasi dengan etnis lokal bangsa Indonesia untuk meyakinkan jenis informasi yang mungkin anda bisa bagi dengan klien.

### Landasan Pengetahuan

### Penilaian Tugas 4

Hak cipta (copyright) apakah yang diasosiasikan dengan pembagian informasi tentang masyarakat Indonesia

### Pengelolaan dan Perencanaan

### Penilaian Tugas 5

Bagaimanakah anda bisa mengelola penelitian anda untuk meyakinkan bahwa interaksi anda dengan etnis lokal bangsa Indonesia betul-betul berharga?

## Berkomunikasi dengan orang lain

### Penilaian Tugas 6

Apakah jenis informasi tentang etnis bangsa Indonesia yang bisa diperoleh secara bebas oleh semua orang?

### Penilaian Tugas 7

Bagaimana anda bisa menjelaskan perbedaan metode kepemilikan tanah kepada peserta tour yang berasal dari luar negeri

### Penilaian Tugas 8

Mengapa penekanan pada perbedaan etnis masyarakat Indonesia penting.?

## Pemecahan Masalah

### Penilaian tugas 9

Apa yang akan anda lakukan pada situasi dimana orang-orang etnis lokal yang berbeda memberikan informasi yang menimbulkan konflik?

## Kesehatan, Keamanan, dan keselamatan

### Penilaian tugas 10

Hal-hal apakah yang berkaitan dengan kesehatan dan keselamatan yang perlu anda pertimbangkan ketika anda melakukan tour budaya-budaya etnis.

<b>Checklist untuk penilai</b>	
<b>Menyelidiki dan Membagi Informasi Umum pada Kebudayaan Etnik Indonesia</b>	
<b>Nama Calon:</b>	<b>Nama Penilai:</b>
<b>Apakah calon sudah menyediakan bukti yang cukup untuk menunjukkan bahwa dia bisa:</b>	<b>Catatan</b>
<b>Menerapkan ketrampilan dan pengetahuan sebagaimana di spesifikasikan dalam kaitannya dengan unit lain</b> Direkomendasikan: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Petunjuk untuk unit yang relevan.</li> </ul>	
<b>Mempregagakan pengetahuan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Buat garis besar tentang metode yang dapat diterima untuk meneliti dan merekam informasi umu tentang masyarakat suku bangsa Indonesia.</li> <li>▪ Uraikan sitem pembagian informasi tentang etnis masyarakat Indonesia</li> <li>▪ Jelaskan hakcipta dan karya cipta intelektual yang diasosiasikan dengan pembagian informasi dalam etnis Indonesia</li> <li>▪ Uraikan ketrampilan berkumikasi (termasuk ketrampilan lintas budaya) yang diperkukan utuk berkonsultasi dengan etnis masyarakat Indonesia</li> </ul>	
<b>Peragakan ketrampilan-ketrampilan tehnis/prosedur-prosedur sesuai dengan standar yang diinginkan oleh perusahaan termasuk penggunaan alat dengan benar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifikasilah sumber-sumber informasi tentang etnis masyarakat Indonesia</li> <li>▪ Interpretasi sumber-sumber informasi tertulis dengan benar dan buat intisari informasi yang relevan serta cocokkanlah dengan masarakat setempat sebelum dipakai</li> <li>▪ Carilah sumber-sumber informasi lain dengan tepat</li> </ul>	
<b>Merencanakan dan mengelola kegiatan dengan efektif</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mengelola urutan proses penelitian untuk memastikan sensitifitas budaya yang tepat</li> </ul>	
<b>Bekerja dan berkomunikasi dengan teman sekerja dan pelanggan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hubungi anggota masarakat yang tepat dan cari petunjuk tentang bagaimana sebaiknya informasi itu digunakan dalam kontex pariwisata</li> <li>▪ Tunjukkan rasa hormat kepada budaya dan adat istiadat suku bangsa Indonesia dan tata cara yang tepat dalam mencari informasi</li> <li>▪ Bagilah pengetahuan dengan teman sekerja untuk meningkatkan kepedulian dan pemahaman budaya dalam organisasi</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bagilah informasi yang akurat dengan klien dan buatlah rujukan tentang perbedaan etnis bangsa Indonesia</li> <li>▪ Bagilah informasi dengan cara sedemikian rupa untuk memperluas pemahaman klien tentang etnis bangsa Indonesia</li> <li>▪ Jawablah pertanyaan klien dengan sopan dan ramah sesuai dengan harapan masarakat tentang informasi apa yang bisa dibagi dengan klien</li> </ul>	
<p><b>Respon terhadap masalah yang bisa timbul dengan kegiatan kerja</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tanggapan terhadap situasi dimana konflik informasi yang diberikan oleh orang Indonesia setempat</li> </ul>	
<p><b>Prosedur integrasi kesehatan, keselamatan dan keamanan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pastikan bahwa hal-hal yang bwerkaitan dengan kesehatan dan keselamatan telah diperhatikan dalam pelaksanaan aktivitas budaya</li> </ul>	

# Lembar penilaian Kompetensi

Unit: PARUJPFTG10C

## Menyelidiki dan Membagi Informasi Umum pada Kebudayaan Etnik Indonesia

Nama siswa : .....

Nama Penilai : .....

<b>Siswa sudah dinilai sebagai:</b>	<b>Kompeten</b>	<input type="checkbox"/>
	<b>Kompetensi yang diterima</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Umpan balik untuk siswa</b>		

### Tanda tangan

Siswa telah diinformasikan tentang hasil penilaian dan alasan-alasan untuk keputusan	Tanda tangan penilai  Tanggal
Saya sudah diinformasikan tentang hasil penilaian dan alasan-alasan untuk keputusan	Tanda tangan siswa  Tanggal